

TMD 清潔擴張劑 Trans-Music Device

Andante Largo

Made in Japan

TMD-20 (Polish+Polymer 各 20ml)
TMD-10 (Polish+Polymer 各 10ml)
TMD-3 (Polish+Polymer 各 3ml)



終極 金屬接點補強

TMD Trans-Music Device 清潔擴張劑由日本 Andante Largo 特別研發，研發人員發現影音線材插頭、插座等，一切相關金屬接點之污垢、磨損，會因接觸面傳導欠佳，令畫面及音色表現大打折扣。

TMD 清潔擴張劑針對清潔、補強兩大原則而研製。TMD 分兩個步驟，首先以 Polish (接點打磨劑) 負責深層清潔金屬接點污垢。再塗上 Polymer (擴張安定劑) 將金屬因磨損之微孔擴張補合，令號再次達到最佳傳導效果。

TMD Polish & Polymer 使用方法

使用前先將音響器材關掉及拔走電源線

Step 1 Polish 接點打磨劑

使用前請先搖勻，利用棉花棒或抹手紙，並沾上少量 Polish 在接頭上洗刷，然後抹乾淨金屬接頭上餘下的溶液。

(於下一次例行保養時，只需使用 Step 2 所用的 Polymer 擴張安定劑塗上便可)



Step 2 Polymer 擴張安定劑

使用前請先搖勻，利用棉花棒或抹手紙，並沾上少量 Polymer 均勻塗抹在金屬端子部份。完成後等待 10 分鐘，再以潔淨棉花棒或抹手紙小心抹乾淨便完成。

完成後盡可能馬上接駁器材及使用，經過大約 24 小時後 TMD 才開始充分發揮最佳效能。

*電源線及電源處理器等器材，充分發揮時間為 48 小時

注意：切勿塗抹過多 Polymer 有可能引起不良影響。

Step 2 + (加強效果) Polymer 擴張安定劑

可於完成第一次 Step 2 的 Polymer 程序 1 小時後，重複 Step 2 步驟多一次，就可以增強 TMD 效果發揮最高效能。

TMD 使用小秘笈

- 為保持設備的最高效能，建議每 6 月進行一次 Step 2 程序作為定期保養，令器材接觸面經常保持清潔及最佳狀態。
- 棉花棒使用方法注意：當使用棉花棒插入孔狀接頭時 (例如：喇叭香蕉插座、XLR 插等) 必需要以“順時針”方向轉動清潔，這樣可以確保棉花頭不易被扯掉。
- 如清潔完後，發現狹窄接頭殘留些少粉末無法抹走，這屬於正常，毋需擔心。請將接頭正常接駁後，拔出接頭再接駁，並重覆此動作幾次，之後可用吹塵泵吹走粉末即可。

中國 (包括港、澳地區) 總代理：



標緻音響有限公司
Precision Audio Limited

陳列室：
九龍旺角西洋菜街南2T添置商業中心六樓
Tel: (852) 2905 1919
www.andante-largo.com www.precisionaudio.com.hk



微信公眾號



新浪微博



facebook